

DESCRIÇÃO DO PROJETO



I. CADASTRO DO PROPONENTE	
Proponente: INSTITUTO CARIOCA DE TÊNIS	
CNPJ: 12.705.316/0001-68	
E-mail: institutorjtenis@gmail.com	
Endereço: Avenida Nelson Cardoso nº 706 - sala 206 - Taquara - Jacarepaguá	
Telefone(DDD): (21)9915-90284	
Nome do Titular ou Responsável Legal do Proponente: MARCELO BARBOZA ALVES DE OLIVEIRA	

II. IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO	
Nº SLIE: 1712631-20	Nº Processo: 58000.108733/2017-28
Título: Rio Open 2018	
Manifestação Desportiva: Rendimento	
Modalidade(s) do projeto: Tennis	

Local (is) de execução do projeto:

Jockey Club Brasileiro RJ
Rio de Janeiro
Jardim Botânico
Jardim Botânico
Cep: 22470-051/Fone: não encontrado

III. PERÍODO DE EXECUÇÃO PREVISTO	
Duração: 5 meses	
Período de realização (em caso de eventos): 19 a 25 de fevereiro de 2017	

IV. BREVE DESCRIÇÃO DO PÚBLICO BENEFICIÁRIO	
Público Alvo	
Crianças - (0 a 12 anos): 0	
Adolescentes - (10 a 18 anos): 0	
Adultos - (18 a 59 anos): 64	
Idosos - (a partir de 60 anos): 0	
Portadores de necessidades especiais: 0	
Beneficiário Direto: 64	
Beneficiário Indireto: 0	
Total de Beneficiário(s): 64	

PEDIDO DE AVALIAÇÃO

Solicitamos que o presente **AJUSTE DO PLANO DE TRABALHO** seja analisado e aprovado, para efeito dos benefícios de que tratam a Lei nº 11.438/06 e o Decreto nº 6.180/07.

Local/data: _____, ____/____/____.

Assinatura do Titular ou Responsável Legal do Proponente

DESCRIÇÃO DO PROJETO



V. OBJETIVOS - Citar o OBJETO do projeto, com as devidas adequações aos recursos captados. As alterações não podem modificar o objeto, apenas adequá-lo à nova realidade. Caso não haja alterações, repetir o objeto, de acordo com o projeto aprovado pela Comissão Técnica.

OBJETIVO

O objetivo do projeto é a realização da quinta edição do Rio Open, entre os dias 19 a 25 de fevereiro de 2018 no Jockey Club Brasileiro, na cidade do Rio de Janeiro, repetindo o sucesso das edições anteriores e aprimorando ainda mais o torneio, a fim de tornar a experiência única para todos os envolvidos, sejam atletas, público, parceiros e colaboradores.

O Rio Open é, desde 2014, um evento recorrente que acontece todos os anos e já é o maior evento esportivo olímpico de calendário do país. No total são sete dias de evento com 46 jogos de altíssimo nível, além de atrações paralelas para todas idades. É um evento cujo porte permite que tenha desdobramentos sociais ao longo do ano inteiro e que inspira e motiva crianças, jovens e adultos a seguir/praticar um esporte altamente educativo e saudável.

O Rio Open 2018 contará com uma etapa do ATP World Tour 500, segunda categoria dos eventos da série ATP, fazendo do evento um dos 23 mais importantes torneios de tênis do mundo e o mais importante da América do Sul.

O circuito da ATP - Association Tennis Professionals (Associação dos Tenistas Profissionais) conta com 62 torneios em 31 países. A categoria de torneios da ATP World Tour 500 é composta por 13 eventos. O Rio ATP 500 faz parte desse seleto grupo, distribui aproximadamente R\$ 5 milhões em premiação.

Programação Dia: 19/02/2018

Hora: 16h30

Jogos: 1ª rodada de Simples e Duplas ATP Quadras: Quadras Central, 1, 2, e 4

Dia: 20/02/2018

Hora: 16h30

Jogos: 1ª rodada de Simples e Duplas ATP Quadras Central, 1, 2, e 4

Dia: 21/02/2018

Hora: 16h30

Jogos: 2ª rodada de Simples e Duplas ATP Quadras: Quadras Central, 1, 2, e 4

Dia: 22/02/2018

Hora: 16h30

Jogos: 2ª rodada de Simples e Duplas ATP Quadras: Quadras Central, 1, 2, e 4

DESCRIÇÃO DO PROJETO



Dia: 23/02/2018

Hora: 15h

Jogos: 4as de finais de Simples e Semifinais de Duplas ATP Quadras: Quadras Central, 1, 2,

Dia: 24/02/2018

Hora: 17h00

Jogos: Semifinais de Simples e Final de Duplas ATP Quadras: Quadras Central e 1
Atividade extra

Dia: 25/02/2018

Hora: 17h00

Jogos: Final de Simples ATP Quadras: Quadra Central

O Proponente

O Instituto Carioca de Tênis ICT, conforme previsto expressamente em seu estatuto social (anexo), art. 1º ... é uma Associação, sem fins lucrativos, de natureza esportiva... e cujas finalidades são, de acordo com o art. 3º I Desenvolvimento, ensino e prática esportiva; II Promoção da assistência social; III A adoção de práticas de integração social e desenvolvimento da cidadania através do esporte..

A entidade possui experiência e capacidade técnico-operativa para realização de projetos esportivos com o Rio Open 2017, mas principalmente atribuída através da experiência e habilidades dos seus membros associados, conforme previsto no § 1º do art. 6º da portaria nº. 120, de 3 de julho de 2009:

Art. 6º Para os efeitos desta Portaria, considera-se capacidade técnico-operativa, de que trata o inciso V do art. 9º do Decreto nº 6.180/2007, a aptidão do proponente de executar, de forma específica e eficiente, o projeto desportivo ou paradesportivo proposto.

§ 1º A capacidade técnico-operativa de que trata o caput poderá ser comprovada por meio de informações anexas ao projeto apresentado, que esclareçam as características, propriedades e habilidades do proponente, dos membros ou de terceiros associados envolvidos diretamente na execução do projeto apresentado.

O Diretor da entidade proponente é o Sr. Ricardo Acioly, Formado em Marketing e Gestão de Sistemas de Informação pela University of South Carolina, Columbia, EUA, Ricardo Acioly é um dos grandes nomes do tênis brasileiro.

Sempre se destacando em todas as fases de sua carreira, seja como jogador, treinador ou empresário do tênis, Pardal, como também é conhecido foi o único Sul Americano na história da ATP a integrar o quadro de diretores da entidade.

Durante 4 anos em um cargo eletivo e remunerado atuou, contribuiu e participou diretamente de todas as decisões mais importantes do Circuito Profissional Masculino.

Um dos melhores Juvenis do Brasil na sua época foi vice campeão mundial aos 14 anos de

DESCRIÇÃO DO PROJETO



idade. Representou a University of South Carolina no circuito universitário americano, NCAA e foi campeão de vários torneios da liga.

Jogou o Circuito Profissional da ATP durante 10 anos, chegando a estar entre os Top 45 de duplas no mundo; participou por várias vezes do Australian Open, Roland Garros, Wimbledon e US Open; conquistou 3 títulos e 3 vice campeonatos em duplas em torneios nível ATP além de vários títulos de torneios Challenger.

Enfrentou jogadores como John McEnroe, Pete Sampras, Boris Becker, Yannick Noah e tem vitórias em cima de André Agassi, Andres Gomes e vários outros Tops do circuito internacional.

Representou o Brasil nas Olimpíadas de Seoul e foi titular da Equipe de Copa Davis do Brasil durante os anos de 87, 88 e 89.

Ricardo Acioly tem um currículo de renome internacional e é um dos maiores treinadores da história do Tênis Brasileiro.

Trabalhou com vários jogadores de destaque Internacional como Marcelo Rios (ex #1 do mundo), Gabriela Sabatini (#2 WTA), Javier Frana (Top 35), Hernan Gummy (Top 40), Nicolas Pereira (Top 70).

Entre os brasileiros treinou Fernando Meligeni (top 25) por 7 anos, André Sá (top 50), Alexandre Simoni (Top 100), Marcelo Melo (duplista) e vários outros que tiveram destaque internacional.

Alguns resultados dos seus pupilos são: Semifinal em Roland Garros, Semifinal e quartas de final no Australian Open, 4º lugar nas Olimpíadas de Atlanta além de vários títulos em simples e duplas em torneios ATP e torneios Challengers.

Ricardo Acioly também foi capitão e gestor do Brasil na Copa Davis entre os anos de 1998 a 2003, na época áurea do tênis nacional. Com Gustavo Kuerten, Meligeni, Jaime Oncins e André Sá, entre outros integrantes, levou o país à semifinal do Grupo Mundial na competição no ano de 2000.

É Treinador certificado no mais alto nível pela ATP, USPTA, PTA e CBT. Treinador da Equipe Brasileira nas Olimpíadas de Sydney, 2004. Jogadores: Gustavo Kuerten, Jaime Oncins, Vanessa Menga e Joana Cortes.

Como empresário coordena e supervisiona o Acioly Tennis Team, e treina e gerencia a carreira de João Souza, o Feijão, número 4 do Brasil e atual número 130 no ranking da ATP, além de ser comentarista de tênis no Canal Sportv da Globosat.

Sua empresa, fundada em 1999 iniciou com o treinamento e gerenciamento de carreira de tenistas como atividade principal.

DESCRIÇÃO DO PROJETO



Seu primeiro grande cliente foi Fernando Meligeni, o 2º maior jogador da história do tênis brasileiro. Além do treinamento, o trabalho com Meligeni abrangeu todas as áreas do gerenciamento de carreira como negociação dos contratos de patrocínio, de jogos exibição, clínicas, propagandas, campanhas publicitárias e comerciais de TV.

Desde então Acioly vem expandindo a sua área de atuação que hoje inclui a realização e promoção de torneios profissionais, amadores, clínicas de tênis, palestras entre outras atividades ligadas ao esporte, principalmente o tênis.

Dentre seus projetos, pode-se destacar a Acioly Tennis Team, equipe de alto rendimento com vários atletas profissionais e juvenis supervisionados por uma equipe multidisciplinar de treinadores, fisioterapeutas, preparadores físicos, psicólogos, entre outros.

A Equipe Taesa foi outro projeto de grande realização em 2014 e 2015 para dar suporte e apoio com uma equipe multidisciplinar ao treinamento dos atletas João Feijão Souza, Wilson Leite e Carlos Severino. Teve o seu patrocínio viabilizado com captação usando a Lei de Incentivo ao Esporte do Governo Federal.

Dentre os eventos, executou o torneio Rio Champions e 2009, 2010 e 2011. O Rio Champions faz parte do Champions Series, circuito mundial para grandes campeões do tênis com mais de 30 anos.

Também realizou o Peugeot Tennis Cup, um torneio profissional com premiação de US\$ 50 mil dólares que faz parte do ATP Challenger Series. As edições de 2012 e 2013 foram realizadas no Jockey Club Brasileiro RJ e os jogos foram transmitidos pelo Sportv.

Além dos grandes eventos, realiza clínicas para crianças, torneios de duplas no Fórum empresarial do LIDE pelos últimos 12 anos e torneios ProAm, onde um Amador joga ao lado de um tenista profissional.

É válido também mencionar que o torneio Rio Open é produto e marca registrada, cuja detentora é a associação internacional ATP. Para que seja possível a realização dos eventos no Brasil, foram firmadas parcerias indicando representantes legais locais para essas marcas e produtos.

A responsável legal no Brasil para a realização do Rio Open é a promotora de eventos esportivos IMM, o Instituto Carioca de Tênis atua como parceiro, co-produtor, co-realizador, contribuindo com a expertise e com conhecimento técnico para realização deste evento, conforme declaração do ATP anexa.

Reforçamos que a proponente ICT Instituto Carioca de Tênis é responsável pela execução, negociação e contratação de fornecedores, entrega dos materiais/produtos e prestação dos serviços, bem como controle e gerenciamento de toda a execução financeira, liberando pagamentos, assinando cheques e controlando fluxo de caixa da conta movimento/bloqueada vinculada ao projeto.

DESCRIÇÃO DO PROJETO



Local de execução

Enviamos no anexo o croqui do evento, fotos atualizadas do local de execução do evento, bem como a data de reserva de data para locação.

Ressaltamos que o clube foi escolhido por oferecer excelente estrutura para o torneio, reduzindo a necessidade de estruturas temporárias tanto quanto possível. Outro critério importante foi a garantia de acessibilidade aos portadores de necessidades especiais e idosos, obedecendo ao disposto na legislação.

Deste modo, garantimos que na questão de acessibilidade, serão respeitados todos os critérios da Lei Federal n.º 10.098/2000 e do Decreto n.º 6.180/2007, disponibilizando rampas com corrimão para acesso, banheiro com portas largas e espaço ampliado, lugares específicos em arquibancadas e estacionamento.

O Rio Open é um evento jogado em quadras de saibro. A escolha do piso é feita pela ATP e a mudança do piso de qualquer evento do calendário só é aprovada pelo conselho da organização. A organização do Rio Open busca uma aprovação junto ao Board para que o evento possa ser realizado nas quadras do Centro Olímpico de Tênis, porém até a presente data não existe uma sinalização a favor dessa aprovação. Por essa razão o evento está sendo previsto para ser realizado no Jockey Club Brasileiro.

A estrutura necessária para a entrega de um projeto de grandes proporções como é o Rio Open, inclui pessoas, serviços e insumos variados. A estimativa de despesas para este projeto, com base no histórico de anos anteriores é de aproximadamente R\$22.418.500,00 (vinte e dois milhões quatrocentos e dezoito mil e quinhentos reais), sendo suas receitas distribuídas conforme abaixo:

Lei Federal: R\$ 6.609.093,50 Recursos Próprios: R\$ 11.614.006,50

Receitas previstas com ingressos*: R\$ R\$ 4.195.400,00 Total: R\$ 22.418.500,00

*Em caso de esgotarem todos os 25.000 ingressos disponíveis para venda.

Os valores da receita prevista com a arrecadação de ingressos serão aplicados no pagamento de parte da premiação que custará US\$ 1.482.380,00 (um milhão quatrocentos e oitenta e dois mil trezentos e oitenta dólares). A distribuição do prêmio está discriminada no documento emitido pela ATP que acompanha tradução juramentada e segue anexo a este.

Utilizando a cotação atual do Banco Central para a moeda americana de R\$ 3,20 (consulta anexa) para US\$1,00 o prêmio representa R\$ 4.743.616,00 (quatro milhões setecentos e quarenta e três mil seiscentos e dezesseis reais). Considerando a arrecadação de R\$ 4.195.400,00 (quatro milhões cento e noventa e cinco mil quatrocentos reais) com a venda total dos ingressos, toda a receita será comprometida com este item.

A diferença entre a receita com bilheteria e as despesas com premiação, soma R\$548.216,00 (quinhentos e quarenta e oito mil duzentos e dezesseis reais) e será custeada

DESCRIÇÃO DO PROJETO



com recursos próprios.

Os recursos próprios que somam R\$ 11.614.006,50, também custearão todas as despesas que não estão contempladas no projeto da Lei ou estão contempladas apenas parcialmente considerando o fluxo e caixa do projeto e a expectativa de captação.

No que diz respeito à meia entrada, será obedecido o disposto no Decreto nº 8.537, de 5 de outubro de 2015 em seu Art. 9º:

A concessão do benefício da meia entrada aos beneficiários fica assegurada em quarenta por cento do total de ingressos disponíveis para venda ao público em geral, em cada evento. A capacidade máxima de público por dia é de aproximadamente 6.200 pessoas, totalizando 43.000 ingressos no total ao longo dos 7 dias de evento. Serão disponibilizados gratuitamente aproximadamente 40% dos ingressos, ou seja, considerando que 25.000 (aproximadamente 60% de 43.000) ingressos estarão disponíveis para venda, teremos:
 $25.000 \times 40\% = 10.000$ Cota de ingressos meia entrada obrigatória por lei.

$25.000 \times 60\% = 15.000$ Cota de ingressos inteiros, promocionais e outros.

O custo médio (pois as áreas da arena terão preço diferentes) do ingresso de meia entrada é de R\$ 111,14 e o custo médio dos demais ingressos é de R\$ 205,60. Importante observar que o valor dos demais ingressos não é necessariamente o dobro da meia entrada, uma vez que nessa cota também estão considerados ingressos promocionais para eventuais parcerias.

$10.000 \times R\$111,14 = R\$ 1.111.400,00$

$15.000 \times R\$205,60 = R\$ 3.084.000,00$

TOTAL: R\$ 4.195.400,00.

Desta forma, considerando que 100% dos ingressos disponibilizados serão vendidos, prevemos uma arrecadação de R\$ 4.195.400,00. Os recursos advindos da venda de ingressos serão destinados a ações do projeto, seguindo os mesmos preceitos legais que regem os recursos incentivados.

O regulamento da ATP é único para todas as suas competições por todo o mundo, inclusive o Rio Open que é um torneio classificado como ATP 500. O regulamento segue anexo e pode ser consultado on line através do link:

<http://www.atpworldtour.com/en/corporate/rulebook>

Justificativa

Breve histórico do Torneio

Em 2014, o Brasil recebeu sua primeira edição do Rio Open, maior torneio realizado até hoje na América Latina que contava com disputas simultâneas de um ATP 500 e um WTA International. O Rio Open tem alta relevância esportiva uma vez que existem apenas 13 ATP 500 no calendário internacional de tênis e acima dos ATP 500 estão somente o Masters1000 e os Grand Slams.

O Rio Open 2014 aconteceu entre os dias 15 e 23 de fevereiro, no Jockey Club Brasileiro - Rio de Janeiro, e contou com a participação de 120 tenistas, entre eles cinco jogadores top 20 do mundo, nomes como os espanhóis Rafael Nadal e David Ferrer, o italiano Fabio Fognini, além das tenistas Francesca Schiavone e Kurumi Nara.

DESCRIÇÃO DO PROJETO



A estrutura contou com 8 quadras de saibro, tendo a quadra principal capacidade para 6200 espectadores. Ao longo dos dias de realização do evento, estiveram presentes cerca de 50 mil pessoas. O grande vencedor do torneio ATP foi Rafael Nadal, na ocasião o 1º no Ranking Mundial. A vencedora do torneio WTA foi a japonesa Kurumi Nara, conquistando seu primeiro título profissional da carreira. Quatro brasileiros se destacaram e levantaram a torcida nos jogos: Thomaz Bellucci, Bruno Soares, Teliana Pereira e Marcelo Melo.

O torneio foi transmitido para 105 países através da ATP Media, ao vivo diariamente pelo SporTV, além de 365 matérias publicadas em veículos impressos como na Veja Rio e jornal O Globo, 135 matérias em TV, em programas como Fantástico (Globo), GNT Fashion e Saia Justa (GNT), contando ainda com 1.712 matérias online, em sites especializados e de assuntos gerais.

Além da estrutura de quadras, foram criadas duas áreas de convivência, o Corcovado Club e o Leblon Boulevard: área de expositores e parceiros que também contava com praça de alimentação. Nessas áreas, o público pode conhecer mais do universo do tênis e participar de ações criadas pelos patrocinadores com distribuição de brindes.

Ainda como ação de relacionamento com público, o Rio Open 2014 proporcionou, a experiência de aprender um pouco da modalidade através de clínicas realizadas por ex-jogadores de renome.

Pode-se destacar ainda um momento de muita emoção: a homenagem feita pela organização aos grandes nomes do tênis brasileiro: Guga e Maria Esther Bueno.

Em 2015, a segunda edição superou a anterior em muitos aspectos. O complexo contou com nove quadras, uma a mais que em 2014, sendo cinco quadras de jogos e quatro de treino. A capacidade de público das quadras também aumentou em 30% em relação a 2014.

Os campeões desta edição David Ferrer ATP e Sara Errani - WTA receberam uma premiação 8% maior que em 2014. Os brasileiros que se destacaram nessa edição foram João Souza (Feijão), Marcelo Melo, Bruno Soares, Beatriz Haddad Maia e Gabriela Cé.

Mais uma vez contamos a presença de eternos ídolos do Tênis como Gustavo Kuerten e Maria Esther Bueno. Esses ministraram um clínica para 200 crianças de 06 a 16 anos no Kids day. Também estiveram presente personalidades ligadas à outros esportes Como Ronaldo Nazário, Cesar Cielo, Galvão Bueno e Glenda Kozlowski.

Os homenageados desta edição foram Nick Bollettieri, um dos grandes treinadores da história do tênis, que ajudou a formar grandes nomes do tênis mundial, como Maria Sharapova, Andre Agassi, Serena Williams e Boris Becker. Também homenageado, Thomaz Koch, o maior representante brasileiro na história da Copa Davis e um dos grandes tenistas do mundo nos anos 60 e 70. E Antonio Carlos de Almeida Braga, o Braguinha, conhecido por sua paixão pelo esporte e por sua generosidade com os atletas.

Em 2016 o Rio Open promoveu na manhã do dia 15, primeiro dia do evento, um torneio

DESCRIÇÃO DO PROJETO



especial entre crianças de cinco projetos sociais de comunidades do Rio de Janeiro. As disputas foram realizadas entre 10h e 12h, nas quadras do maior torneio de tênis da América do Sul. Ao todo, a competição contou com 25 crianças, dividida em cinco equipes.

O torneio também contou com presença de uma figura ilustre do tênis mundial: Nick Bollettieri. O americano é fundador da IMG Academy, a primeira academia a aliar alto rendimento com estrutura acadêmica e que se transformou num complexo multi esportivo de referência mundial. Bollettieri é considerado um mago do tênis, um verdadeiro descobridor e lapidador de talentos.

Em 2017 austríaco Dominic Thiem, 8o colocado no ranking mundial e cabeça-de-chave número 2, venceu o espanhol Pablo Carreño Busta, cabeça 4o e 24o. na ATP, por 2 sets a 0, com parciais de 7/5 e 6/4, em 1h34min de jogo e conquistou pela primeira vez na carreira o Rio Open. Foi o oitavo título de Thiem como profissional, o primeiro de um ATP 500 no saibro. Thiem entrou para a lista dos campeões do Rio Open, que em sua quarta edição coroou o terceiro campeão top 10. Rafael Nadal, número 1 do mundo venceu em 2014, David Ferrer, número 9 ganhou em 2015. Nas duplas o uruguaio Pablo Cuevas e o espanhol Pablo Carreño-Busta foram os grande campeões.

As tradicionais homenagens marcaram grandes momentos de emoção na quadra Guga Kuerten. André Silva, grande incentivador do Rio Open a atual diretor do ATP Masters 1000 de Cincinnati não conteve as lágrimas ao receber a placa em sua homenagem. Outro grande momento de emoção foi o de Luiz Mattar, que alcançou a 29ª posição no ranking mundial, quinto melhor resultado de um brasileiro da lista.

Outra novidade deste ano foi a realização do torneio Winners, que reuniu 110 crianças dos cinco projetos sociais apoiados pelo Rio Open. Seis crianças foram contempladas com o prêmio - uma semana de treinamento, com todas as despesas pagas, na IMG Academy, liderada por Nick Bollettieri, considerado um "mago" do tênis por descobrir e lapidar nomes como do norte-americano Andre Agassi e da russa Maria Sharapova.

Em campanha inédita o Rio Open arrecadou cerca de 50 raquetes de tênis que foram doadas para os cinco projetos que fazem parte do programa de incentivo a causas sociais do Rio Open: Instituto Futuro Bom, Tênis na Lagoa, Tênis Solidário, Escolinha de Tênis Fabiano de Paula e Arremessar para o Futuro. Juntos, beneficiam centenas de crianças de várias regiões do Rio de Janeiro, através do esporte.

Outras ações sociais do Rio Open

Através do apoio do Rio Open, os alunos dos projetos sociais ganharam ingressos para assistir as partidas e 60 deles fizeram parte da equipe de Pegadores de Bola, os famosos "boleiros", função tradicionalmente desempenhada por crianças e adolescentes nos maiores torneios de tênis do mundo. Os projetos ainda receberam bolas usadas do Rio Open para utilização nos treinamentos.

Projetos apoiados pelo Rio Open em 2017

DESCRIÇÃO DO PROJETO



Tênis Solidário - atende 40 crianças de uma comunidade de Pilares, bairro da Zona Norte da cidade, Tênis na Lagoa - 180 crianças nas quadras públicas localizadas em frente ao Clube Monte Líbano, às margens da Lagoa Rodrigo de Freitas, Tênis Para Todos - recebe nas quadras do Hotel Sheraton Rio, na Avenida Niemeyer, também na Zona Sul, 60 crianças das comunidades do Vidigal, Cruzada São Sebastião, Rocinha e Rio das Pedras, Arremessar para o Futuro atende 41 crianças atendidas no Novo Rio Country Club no Recreio e o projeto da Escolinha Fabiano de Paula que atende mais de 200 crianças da comunidade da Rocinha.

Justificativa da continuidade

O Projeto aqui proposto se faz necessário e relevante por apresentar a possibilidade de contribuir para a massificação do tênis no país através da oportunidade de vivenciar jogos de qualidade entre os melhores do mundo no circuito profissional.

O motivo pelo qual o proponente apresenta o projeto é a intenção de promover o fomento do tênis no Brasil. Ao oferecer a oportunidade da comunidade conhecer mais a fundo a modalidade esportiva em questão, caminha-se no sentido de popularizar o esporte e hábitos de vida saudáveis.

Além do público, o projeto visa impactar também a comunidade local, possibilitando a geração de empregos temporários e renda no Estado. Seja através dos serviços mais ligados à indústria de eventos, como a mão de obra qualificada, mas também o turismo através dos setores de hospedagem e alimentação.

Com a visibilidade que o Rio Open tem mundialmente, o projeto se torna uma ferramenta de publicidade para a política pública de incentivo ao esporte do Governo Federal.

VI. METODOLOGIA - De acordo com a nova realidade dos recursos captados, descrever e detalhar o desenvolvimento, execução e a metodologia aplicada em todas as atividades do projeto. Apresentar as fases de execução do projeto, constando cronograma de atividades com períodos de cada ação. Grade horária, constando modalidades, nº de turmas, quantitativo de beneficiários por turma, frequência semanal, de acordo com turnos

DESCRIÇÃO DO PROJETO



e faixas etárias. Quadro de horário dos profissionais com frequência semanal, detalhando as atribuições de cada um. Apresentar os respectivos calendários dos eventos a participar ou a executar, especificando datas e duração dos mesmos. Apresentar o critério de seleção dos participantes e dos profissionais envolvidos. No caso de apresentação de quadros ou planilhas explicativas, anexar ao projeto impresso a ser enviado ao Ministério do Esporte.)

Metodologia

O torneio será realizado no Jockey Club Brasileiro, com sede na cidade do Rio de Janeiro, berço do tênis brasileiro que originou talentos tais como os ex-tenistas Ricardo Accioly, Ronald Barnes, Joana Cortez.

Chaves

Serão 46 jogos, distribuídos da seguinte forma:

31 jogos na Chave de Simples da ATP, sendo eliminatória simples. Os ganhadores de cada rodada avançam para a rodada seguinte até que seja determinado o campeão. 15 jogos na Chave de Duplas da ATP, sendo eliminatória simples. Os ganhadores de cada rodada avançam para a rodada seguinte até que seja determinado o campeão.

Os jogos de simples serão jogados em melhor de três sets, todos com tie-break.

Os jogos de duplas serão jogados em melhor de três sets, sendo o terceiro set disputado no formato de Match tie-break (até 10 pontos).

Beneficiados

Nesta edição, serão 64 atletas beneficiados nas duas etapas disputadas:

Simples - Masculino: 32 atletas;

Duplas - Masculino: 16 duplas (32 atletas);

Acesso

Existem três formas de acesso aos torneios: pelo ranking, pelo torneio qualificatório que acontece dias antes, ou sendo convidado. As vagas serão distribuídas da seguinte forma:

Duplas masculinas Convidado WC: 02

Ranqueado: 13

Qualificatório (Rio Open Qualifying): 01 Total: 16

Simples Masculino Convidado WC: 03

Ranqueado: 23

Special Exempt: 02

Qualificatório (Rio Open Qualifying): 04 Total: 32

Abaixo seguem os nomes dos jogadores já confirmados e respectivas posições no ranking mundial:

ATP Masculino

Thomaz Bellucci N°2 do Brasil e N°66 da ATP / 4 títulos em torneios ATP Rogério Dutra Silva N°1 do Brasil e N°63 da ATP

DESCRIÇÃO DO PROJETO



Thiago Monteiro N°3 do Brasil e N°114 da ATP

DESCRIÇÃO DO PROJETO



VII. METAS QUALITATIVAS E QUANTITATIVAS - Adequar as metas de qualidade à nova realidade dos recursos captados: – quais os resultados e benefícios a serem alcançados, mensuráveis não numericamente, **bem como as metas de quantidade** – mensuráveis numericamente –, ambas com respectivos indicadores – de que forma as metas serão aferidas – **de acordo com os objetivos propostos neste plano de trabalho ajustado.**

Metas Qualitativas:

Meta: Possibilitar a realização do Rio Open 2018. Indicador: A realização do Rio Open 2018.

Linha de base: Calendário de eventos do Rio de Janeiro. Verificador: Relatório de cumprimento do objeto, fotos e clippings.

Meta: Organizar evento com qualidade internacional Indicador: Estrutura física utilizada na realização do evento Linha de Base: Outros eventos internacional tipo "500"

Verificador: Fotos e reportagens de outro evento tipo "500" e do Rio Open 2018

Meta: Capacitação de Boleiros

Indicador: Treinamento e participação de crianças e adolescentes como boleiros (pegadores de bola) no torneio.

Verificador: Fotos e depoimentos dos participantes.

Metas Quantitativas:

Metas Quantitativas:

Meta: Receber público de 40 mil pessoas na semana do evento. Indicador: número do público presente.

Linha de base: Estimativa paramétrica baseada na edição do evento de 2017. Verificador: fotos

Meta: Ter pelo menos 01 tenista homem competindo no torneio, entre os 10 melhores do mundo. Essa meta será comprovada através do relatório de beneficiados diretos da prestação de contas.

Indicador: posição no ranking mundial.

Linha de base: posição dos jogadores no período do torneio.

Meta: Ter repercussão na mídia, com pelo menos três matérias em jornais locais de grande circulação.

Indicador: Veiculação de notícia sobre o projeto nos jornais locais. Linha de base:

Veiculação de notícia sobre o projeto nos jornais locais. Verificador: Relatório de clipping apresentado na prestação de contas.

Meta: Ter 250 crianças de projetos sociais no Rio Open, dando a oportunidade a jovens oriundos de comunidades carentes a vivenciar o maior evento de tênis da América do Sul.

Indicador: Participação das crianças

DESCRIÇÃO DO PROJETO



Linha de base: Participação das crianças Verificador: Relatório de beneficiados diretos.

DESCRIÇÃO DO PROJETO



A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for the project description.

DESCRIÇÃO DO PROJETO



VIII. DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: Deverá ser mantida a mesma numeração de ações e itens, conforme plano de trabalho aprovado pela Comissão Técnica. Os itens que sofrerem modificações ou que forem excluídos, devido a parcialidade de captação, deverão ser descritos explicando como serão desenvolvidos. Itens excluídos deverão constar, neste anexo como “excluídos” e na planilha orçamentária deverão continuar constando, porém com o valor R\$ 0,0 “zero”.

Atividade(s) Fim:

1 - SERVIÇOS OPERACIONAIS - PLEITO EFEITO DA LEI 11.438/06:

1 - SERVIÇOS OPERACIONAIS - PLEITO EFEITO DA LEI 11.438/06:

Essa ação prevê a contratação de serviços e locação de equipamentos necessários para realização da do evento e toda a sua estrutura. Os estandes receberão acabamento em lycra para cobrir a armação das estruturas.

Serão alugados dois aparelhos de ar condicionado de 10 mil btus tipo split para as duas salas que ficam dentro da área de convidados, outro ar condicionado de 7.500 mil btus para o contêiner da equipe de montagem da área de convidados.

Será necessária a contratação dos serviços de um arquiteto para elaboração das plantas e auxílio na montagem das estruturas do evento.

Será necessária a locação de um balcão de madeira com tampo de vidro para uso das recepcionistas na entrada da área de convidados.

Serão alugados banheiros para uso do público geral durante os sete dias de evento. Serão 28 cabines femininas, 24 masculinas, e duas para portadores de necessidades especiais.

Serão locadas algumas estruturas em box truss, sendo:

Estrutura Q30 para painel na entrada do evento, nas dimensões de 3,00m x 2,50m.

Estrutura Q15 para painel no jantar dos atletas, nas dimensões de 4,00m x 2,60m.

Estrutura Q15 para painel entre as quadras 1 e 2, nas dimensões de 2,50m x 1,50m.

Estrutura Q30 para pórtico na entrada do evento, nas dimensões de 12,00m x 4,00m.

Estrutura Q15 para painel no sorteio das chaves, nas dimensões de 8,00m x 3,20m.

Estrutura Q30 para telão na praça (área fora da quadra principal), nas dimensões de 5,00m.

Estrutura Q15 para painel de entrevistas ao lado dos vestiários, nas dimensões de 3,00m x 2,50m.

Será necessária contratação de equipe de brigada de incêndio composta por nove agentes, sendo 8 diurnos e 1 noturno pelos sete dias de evento. A equipe será distribuída nas áreas de entrada, de expositores, sala dos atletas, quadras, sala de imprensa e área de convidados. A memória de cálculo, diárias e carga horária se encontram na planilha equipe de brigadistas em anexo. A equipe de brigada contará com quatro supervisores, sendo um noturno.

O serviço de caçambas de lixo também será necessário para os períodos que compreendem evento e desmontagem, estimamos a necessidade de 30 caçambas considerando a demanda de edições anteriores e de acordo com sua capacidade de armazenamento. Este serviço compreende o período de 30 (dias).

DESCRIÇÃO DO PROJETO



Serão necessários 20 cachepots em madeira com estrutura metálica para suporte das placas de sinalização. Os cachepots serão distribuídos por todo o eventos.

Se faz necessária a contratação de serviço de carregadores para o período de desmontagem. A equipe será composta de vinte pessoas atuando pelo período de cinco dias em turnos de 11h. Mão de obra disponível para todas as áreas do evento (estruturas, infra, suprimentos, alimentação, ingressos, apoio). A memória de cálculo, diárias e carga horária se encontram na planilha equipe de carregadores em anexo.

Também se faz necessária a contratação de serviço de carregadores para o período do evento. Nesta fase a equipe será composta de trinta pessoas atuando pelo período de sete dias em turnos de 11h. Mão de obra disponível para todas as áreas do evento (estruturas, infra, suprimentos, alimentação, ingressos, apoio). A memória de cálculo, diárias e carga horária se encontram na planilha equipe de carregadores em anexo.

Serão alugados cinco carrinhos de golfe de carga pelo para transporte de materiais durante onze dias. Contemplando evento e desmontagem.

Também serão alugados carrinhos de golfe para passageiros, visando transporte o público da área do estacionamento até a entrada do evento. Os carrinhos serão alugados pelo período do evento, sete dias

Para cenografia serão elaboradas peças diversas em dimensões variadas. A quantidade e dimensões se justificam considerando a área do evento. A cenografia será composta de lonas, painéis e outros itens de fechamento e acabamento visando não só a estética como o isolamento de áreas e delimitação de espaços. Alguns itens de cenografia serão alugados, outros necessitam ser confeccionados especificamente para necessidade do evento, desta forma, existem itens de aquisição e outros de locação. Os itens estão com a duração de 1 dia, pois o sistema exige duração, no entanto a maioria desses itens são executadas por projeto, logo o detalhamento virá com a observação 1 dia = 1 projeto Estão divididos da seguinte forma:

Locação de acabamento para fachada da entrada da área de convidados, em lona nas dimensões 10,00m x 2,00m.

Locação de painéis de madeira estruturados com chapas de compensado e com sarrafo 2x1, revestidos com napa lisa branca, para fechamento e acabamento de todas as paredes da área de convidados nas dimensões 1,10mx3,50m.

Locação de 350 ripas de madeira, forrados de napa branca para acabamentos na área de convidados nas dimensões 3,50m. Instalação de 260 metros quadrados de carpete na sala de atletas.

Confecção de 4 fechamentos de colunas de pés em boxtruss para tenda de credenciamento nas dimensões 0,50m x 0,50m x 3,00m.

Locação de escada para entrada da área de convidados com 5,00m de largura e 04 degraus com patamares de 60cm forrada de carpete.

DESCRIÇÃO DO PROJETO



Locação de Curva em estrutura metálica pintada de branco, revestida de MDF naval pintado de branco, para fachada da entrada da área de convidados.

Fechamento em lycra verde para área de público nas dimensões 180m x 1,40m = 252,00 m².

Fechamento para fundos banheiros em trainel com acabamento em bagun, na cor branca, nas dimensões 20m x 4m = 80,00 m².

Fechamento de geradores da Ilha de Banheiros em trainel, com acabamento em bagun, na cor branca, medindo 15,46 x 3 = 46,38m².

Fechamento de geradores da Ilha de Estacionamento em trainel, com acabamento em bagun, na cor branca, medindo 29,74 x 3 = 89,22m².

Forração em grama sintética para Área Expositor, medindo 2x25m = 50m².

Forração em grama sintética para área de credenciamento evento e jogadores, medindo 15x5m=75m² + 5x10m = 50m² > total 125m². Forração em grama sintética para Sala Imprensa, medindo 7x7m = 49m².

Forração em grama sintética para Tenda Pórtico Principal, medindo 13 x 12m = 156m².

Locação de 12 muretas para área de convidados: painéis de madeira dupla face estruturados com chapas de compensado e com sarrafo 2x1, revestidos com napa lisa, sendo: (2x) 1m + (1x) 10,30m + (1x) 1,20m (1x) 4,10m + (1x) 2,90m + (1x) 1,50m + (1x) 6,50m x 0,20m x 0,90m(h) + (3x) 5,20m + (1x) 8m x 0,20m x 1,20m(h).

Acabamento e Fechamento Credenciamento com paredes em tapadeiras forradas frente e verso em bagun branco, medindo 6,00 x 3,00m x 2 paredes = 36m².

Confecção de 3 testeiras em boxtruss - 1 unidade de medindo 20,00 x 0,50m + 2 unidades medindo 10,00 x 0,50m = 20 m².

Locação de três placas de MDF, pintadas em recorte com 30cm x 15cm para banheiros / trocador de fraldas para área de convidados.

Locação de 200 chapas metálicas para fechamento dos banheiros químicos, ilhas de geradores e backstage. Cada chapa possui 2m de largura, totalizando 400,00m lineares.

Será necessária também a locação de containers para uso como salas de trabalho e escritório, conforme abaixo:

Vinte e quatro container adaptados para uso como escritório para equipe de produção do evento, sendo: Planejamento (1), Produção (3), Montagem (1), Técnica (1), Operações (1), Atendimento (2), Transporte (1), Bilheteria (2), Merchan (1), Criação (1), Credenciamento Atletas (1), Artístico (3), ATP Media (2), TI (1), Tecnologia de resultados

DESCRIÇÃO DO PROJETO



(2), e Uniforme (1).

Será contratado o serviço de sistema eletrônico para geração de resultados (placar) dos jogos ao vivo para os telões, aplicativo, site e TVs do evento, conforme norma e padrão internacional da ATP: Atualização de Resultados durante 7 dias de evento. Para este foi apresentada apenas uma proposta, pois este é o único fornecedor nacional aceito pela ATP para prestar esse serviço que atende aos requisitos exigidos pela organização internacional e garantir que atenda aos padrões internacionais. Por esta razão segue anexa à proposta a declaração de que este é o fornecedor credenciado pela ATP.

O serviço de controle de acessos será necessário para validação dos ingressos na entrada do evento e validação da sessão na quadra principal, o serviço inclui a permanência de 4 técnicos para manutenção do sistema durante os 7 dias de evento.

Será contratado também o serviço de sistema de credenciamento e controle de acesso online para 3000 credenciais. Serão credenciados todos os jogadores, técnicos e equipes de trabalho.

Está prevista a contratação de serviços elétricos para instalação e distribuição de passagens elétricas para atendimento das seguintes áreas do evento: quadras secundárias, sala dos Jogadores, sala de imprensa, salas operacionais de produção e depósitos e entrada do evento, área de público.

Será necessária a locação de 01 empilhadeira pra manipular materiais pelo período de dois meses incluindo período de evento e desmontagem.

Para montagem da Quadra Central é preciso locar toda a estrutura tubular da qual é feita. Este item prevê a locação de materiais de estruturas tubulares por 02 meses, composta de: tubos galvanizados, tubos de encaixe rápido, braçadeiras fixas, braçadeiras giratórias, pisos modulados com requadro metálico, grades de guarda corpo, tubos escadas, necessários à execução de 01 arena esportiva central para o evento, constituída por: assentos, camarotes laterais, camarotes de fundo, área pne, túneis de acesso. Período do evento e desmontagem.

Será necessário fazer o fechamento do pórtico com impressão em 09 grades brancas, medindo 2,00m de largura x 2,00m altura.

Será necessária a locação de geradores para alimentar as áreas com energia. Cada área tem sua demanda própria, logo a capacidade e número de horas varia entre elas. Serão necessários:

Para entrada: Locação de 02 de geradores de 250 KVAs em paralelo, para abastecimento de energia da Entrada do evento que engloba as seguintes áreas: sala dos motoristas, credenciamento, pórtico, ciclovia de acesso e catracas.

Para área de expositores: Locação de 02 geradores de 500 KVAs em paralelo, para abastecimento de energia da Área de Expositores que engloba iluminação e sonorização das tendas dos expositores e abastecimento de energia dos freezers dos concessionários.

DESCRIÇÃO DO PROJETO



Para quadra central: Locação de 03 geradores de 250 KVAs em paralelo, para abatecimento de energia da Quadra Central, incluindo o abastecimento de energia para Iluminação da Quadra Central utilizando aproximadamente 2000 luxs e iluminação dos 12 túneis de acesso.

Para quadra central e quadras secundárias: Locação de 02 geradores de 250 KVAs em paralelo, para abastecimento de energia da Quadra Central e secundárias, incluindo o abastecimento de energia para 02 painéis de led, 02 medidores de velocidade de saque, 02 placares eletrônicos e sonorização das quadras secundárias.

Para área de convidados: Locação de 02 geradores de 500 KVAs + 2 twin gen (4 geradores de 500 KVAs em paralelo), para abastecimento de energia do Espaço de Convidados, para sistema de refrigeração, cozinha, iluminação e sonorização.

Contratação do serviço de hidráulica para alimentar as áreas das quadras secundárias, sala dos Jogadores, salas operacionais de produção e depósitos, entrada do evento e área de público. Há ainda a previsão de serviços de hidráulica para atendimento à banheiro da área de convidados.

Contratação de serviço de iluminação para alimentar as áreas comuns do evento com Iluminação Branca e de emergência utilizando 100 refletores Raggio color 150w, 24 ribaltas quad e 24 setlites pelo período de evento e desmontagem.

Contratação de serviço de iluminação para alimentar a quadra central com 4 torres suspensas de estrutura tubular, com 16 powerspot de 1000w em cada torre pelo período de evento e desmontagem.

Locação de link de internet de 155mb para atendimento das necessidades de todo o evento, principalmente a transmissão de resultados em tempo real para todo o mundo e dez placas 4g para suporte e como backup no caso de alguma falha no link de internet.

Confecção de letreiro na entrada do evento em caixa alta, cada letra com 50cm x 50cm , total de 8 letras #RIOOPEN.

Para limpeza do evento será contratado serviço de equipe de auxiliares e supervisores de limpeza, sendo 10 pessoas durante 5 dias de desmontagem, 32 pessoas durante os 7 dias de evento. A equipe terá ainda 3 supervisores durante 7 dias de evento. A memória de cálculo, diárias e carga horária se encontram na planilha equipe de limpeza em anexo.

Contratação de serviço de manutenção das Quadras Central + Secundárias (3 quadras). Serviço exigido para adequação às normas internacionais. Inclui: Retirada e pregação das linhas demarcatórias; Retirada da camada de saibro composto; Adição de pó de pedra com acerto manual, Colocação da camada de saibro composto utilizando parcialmente o saibro existente; Compactação com rolo leve de cada camada; Colocação de pó de telha e rolagem.

DESCRIÇÃO DO PROJETO



Contratação de mão de obra por 01 mês para desmontagem das estruturas tubulares, composta de: tubos galvanizados, tubos de encaixe rápido, braçadeiras fixas, braçadeiras giratórias, pisos modulados com requadro metálico, grades de guarda corpo, tubos escadas, necessários à execução de 01 arena esportiva central para o evento.

Será necessária a locação de mobiliário para salas de trabalho, área de convidados, área de jogadores e par auso do público em geral.

A disposição dos mobiliários segue em mapa anexo. As quantidades e tipo previstos para serem locadas seguem abaixo:

Locação de 40 Mini totem de sinalização em acrilico A4 com o gabarito de pulseiras nos pontos de acesso do evento - pelo período de 7 dias.

Locação de 15 armários alto em melamina com 2 portas, por 7 dias de evento para uso da produção. Locação de 34 armários baixo em melamina com 2 portas, por 7 dias de evento para uso da produção. Locação de 17 armários Locker com 12 vãos por 7 dias de evento para uso da produção.

Locação de 150 cadeiras fixa estofada na cor cinza grafite e pé de ferro preto, por 7 dias de evento para uso da produção. Locação de 500 cadeiras plásticas em pvc s/ braço, por 7 dias de evento para uso da produção.

Locação de 100 Cadeiras para Sala de Imprensa para 100 pessoas - pelo período de 7 dias para sala de imprensa. Locação de 22 estantes de aço com 5 prateleiras por 7 dias de evento para uso da produção.

Locação de 22 Frigobares por 7 dias de evento para uso da produção.

Locação de 06 portas guarda chuvas, durante os 07 dias de evento. Distribuídos pela área do evento.

Locação de 14 lixeiras com rodas, do tipo container na cor preta, com capacidade de 120L, durante os 07 dias de evento para uso da produção.

Locação de 30 lixeiras cromadas teladas, durante os 07 dias de evento para uso da produção. Locação de 66 lixeiras pretas com tampa 22L, por 7 dias de evento para uso da produção.

Serviço de mão de obra, entrega e retirada de mobiliário das Áreas: Escritórios, Público, Salas de Imprensa. Equipe composta de 12 pessoas para montar (1 dia) e desmontar (1 dia).

Locação de 48 mesas de escritório cinza sem gavetas, por 7 dias de evento para uso da produção.

Locação de 100 mesas plásticas de 70x70cm, por 7 dias de evento para uso da produção. Distribuídos pela área do evento para uso do público.

Locação de 07 Ombrelones Impermeáveis Haste Lateral Casa Blanca 3.50x3.50, por 7 dias de evento para uso do público. Locação de 23 Ombrelones Impermeáveis Haste Central

DESCRIÇÃO DO PROJETO



2.40x2.30, por 7 dias de evento para uso do público.

Locação de 20 mesas pranchão com tampo de MDF branco e pés de ferro dobrável - 1.80 X 0.50 mt, por 7 dias de evento para uso da produção.

Locação de 30 Mesas do tipo pranchão para Sala de Imprensa para 100 pessoas - pelo período de 7 dias.

Será necessária a locação de estruturas em octanorm para montagem de salas de trabalho, refeitório, posto médico. As dimensões variam de acordo com a necessidade e os itens estão com a duração de 1 dia, pois o sistema exige duração, no entanto a maioria desses itens são executadas por projeto, logo o detalhamento virá com a observação 1 dia = 1 projeto. Estão divididos da seguinte forma:

Locação de estrutura em octanorm para montagem de 01 sala, com 02 tomadas com ar condicionado, medindo 5,00m x 5,00m = 25m². Pelo período de 1 dia = 1 projeto. (Depósito Comunicação Visual).

Locação de estrutura em octanorm para montagem de 01 sala, com 02 ar condicionado, medindo 10,00m x 10,00m = 100m². Pelo período de 1 dia = 1 projeto. (Depósito Sede).

Locação de estrutura em octanorm para montagem de 01 sala com divisória no meio, com 06 tomadas com 02 ar condicionado, medindo 5,50m x 5,50m = 30,25m². Pelo período de 1 dia = 1 projeto. (Posto Médico).

Locação de estrutura em octanorm para montagem de 01 sala, medindo 7,00m x 3,00m = 21,00m². Pelo período de 1 dia = 1 projeto. (ATP).

Locação de estrutura em octanorm para montagem de 01 sala, com 01 tomada em cada parede e ar condicionado, medindo 5,00m x 9,00m = 45,00m². Pelo período de 1 dia = 1 projeto. (Boleiro).

Locação de estrutura em octanorm para montagem de 01 sala, com 02 tomadas com ar condicionado, medindo 4,50m x 4,50m = 20,25m². Pelo período de 1 dia = 1 projeto. (Coordenador de quadra).

Locação de estrutura em octanorm para montagem de 01 sala com 02 tomadas, medindo 4,50m x 3,50m = 15,75m². Pelo período de 1 dia = 1 projeto. (Diretor)

Locação de estrutura em octanorm para montagem de 01 sala, com 10 tomadas, ar condicionado e bancada nas 4 paredes, medindo 5,00m x 7,00m = 35m². Pelo período de 1 dia = 1 projeto. (Fotógrafos)

Locação de estrutura em octanorm para montagem de 01 Sala, dividida em 02 espaços com 04 tomadas, medindo 4,00m x 2,50m = 10,00m². Pelo período de 1 dia = 1 projeto. (Gerente Torneio)

DESCRIÇÃO DO PROJETO



Locação de estrutura em octanorm para montagem de 01 sala, medindo 11,00m x 6,50m = 71,5m². Pelo período de 1 dia = 1 projeto. (Sala Jogadores)

Locação de Raqueteira, montada na sala de jogadores, com 04 níveis de nichos, medindo um total de 9,00m de comprimento x 1,50m de altura = 13,50m². Pelo período de 1 dia = 1 projeto. (Sala Jogadores - Raqueteira)

Locação de estrutura em octanorm para montagem de 01 sala, com 04 tomadas medindo 4,00m x 4,50m = 18,00m². Pelo período de 1 dia = 1 projeto. (Juiz de cadeira)

Locação de estrutura em octanorm para montagem de 01 sala, com 04 tomadas com ar condicionado, medindo 9,50m x 4,00m = 38m². Pelo período de 1 dia = 1 projeto. (Juiz de linha)

Locação de estrutura em octanorm para montagem de 01 sala, com 02 tomadas e buraco para jogar toalha (passa prato), medindo 2,00m x 1,00m = 2,00m². pelo período de 1 dia = 1 projeto. (Lavanderia)

Locação de estrutura em octanorm para montagem de 01 sala, com 01 tomada em cada parede e ar condicionado, medindo 5,00m x 5,00m = 25,00m². Pelo período de 1 dia = 1 projeto. (Manutenção)

Locação de estrutura em octanorm para montagem de 01 sala, com 04 tomadas, medindo 3,00m x 4,00m = 12,00m². Pelo período de 1 dia = 1 projeto. (Médico)

Locação de estrutura em octanorm para montagem de 01 sala, medindo 4,00m x 3,50m = 14,00m². pelo período de 1 dia = 1 projeto. (Monitoramento)

Locação de estrutura em octanorm para montagem de 02 salas, com 04 tomadas cada e ar condicionado, medindo 4,50 x 4,50m = 20,25m² x 2 salas = 40,50m². Pelo período de 1 dia = 1 projeto. (Motorista)

Serão contratados orientadores de público que atuarão em turnos e áreas diferentes durante os sete dias de evento, distribuídos conforme abaixo:

Equipe de dois supervisores para trabalhar com a equipe de orientadores e bilheteiros de acesso à quadra central.

Equipe de vinte e cinco orientadores de Público para trabalhar no 1º turno, dentro da quadra central controlando a entrada do público no topo da escada, área interna da arquibancada, conforme regras do tênis e auxiliando o público a localizar seus assentos marcados.

Equipe de vinte e cinco orientadores de Público para trabalhar no 2º turno, dentro da quadra central controlando a entrada do público no topo da escada, área interna da arquibancada, conforme regras do tênis e auxiliando o público a localizar seus assentos marcados.

DESCRIÇÃO DO PROJETO



Será contratada equipe de dezesseis orientadores de trânsito para controle do trânsito no entorno do evento (Rua Borges de Medeiros, Mario Ribeiro, Bartolomeu Mitre e cruzamento em frente ao Jockey), conforme recomendação da CET-RJ.

Serão confeccionados painéis na entrada/saída do evento em trainel com comunicação visual medindo (1) $1,65 \times 1,90\text{m} = 3,13\text{m}^2$ + (2) $2,25 \times 1,90\text{m} (2) = 8,55\text{m}^2$ + (1) $1,90 \times 1,90\text{m} = 3,61\text{m}^2$ > totalizando $15,29\text{m}^2$. Pelo fato do sistema não aceitar medidas quebradas, estamos arredondando a metragem na coluna de unidade de medida.

Serão confeccionados painéis para informar a chave de jogos do evento em trainel com comunicação visual medindo 1 unidade de $3,00 \times 3,00\text{m} = 9\text{m}^2$ e 2 unidades de $4,50 \times 3,00\text{m} = 27\text{m}^2$. Total de 36m^2 .

Serão locados painéis de LED para que o público possa ver os jogos da praça do evento e também para detalhes e informações nas quadras, conforme detalhamento abaixo:

Locação do Pannel de Led da Praça: 01 pannel de Led Outdoor C7 - 7.8MM REAL SMD; Dimensão do módulo: $0,500\text{m} \times 0,500\text{m}$; dimensão Total por Pannel: $5,000\text{m} \times 3,000\text{m}$ ($15,000 \text{m}^2$); Resolução por Pannel: 640×384 pixels; Quantidade de módulos: 60; Peso Total por pannel: 630 KG; Consumo (KVA / Watts / amperes): $17,400 \text{kVA} / 11400,000 \text{W} / 51,750 \text{A}$. Por 07 dias de evento.

Locação de 02 Painéis de Led da Quadra Central: 02 painéis de Led Outdoor C7 - 7.8MM REAL SMD; Dimensão do módulo: $0,500\text{m} \times 0,500\text{m}$; Dimensão Total por Pannel: $6,000\text{m} \times 4,000\text{m} = 24,000 \text{m}^2$ x 02 painéis = $48,000 \text{m}^2$; Resolução por Pannel: 768×512 pixels; Quantidade de módulos: 96; Peso Total por pannel: 1008 KG; Consumo (KVA / Watts / amperes): $27,840 \text{kVA} / 18240,000 \text{W} / 82,800 \text{A}$. Por 07 dias de evento.

Locação de 02 Painéis de Led da Quadra 1: 02 painéis de Led Outdoor C7 - 7.8MM REAL SMD; Dimensão Total por Pannel: $3,000\text{m} \times 2,000\text{m}$ ($6,000 \text{m}^2$) x 02 painéis = $12,000 \text{m}^2$; Resolução por Pannel: 384×256 pixels; Quantidade de módulos : 48; Peso Total por pannel: 252 KG; Consumo (KVA / Watts / Amperes): $6,960 \text{kVA} / 4560,000 \text{W} / 20,700 \text{A}$. Por 07 dias de evento.

Será confeccionado um pannel com mapa do evento nas medidas $5,00\text{m} \times 2,50\text{m}$.

Será necessária a locação de pisos para nivelar as áreas do eventos, cada área possui sua demanda específica e os itens estão com a duração de 1 dia, pois o sistema exige duração, no entanto a maioria desses itens são executadas por projeto, logo o detalhamento virá com a observação 1 dia = 1 projeto Estão divididos da seguinte forma:

Túnel Atletas: Locação de piso para uma área medindo $12,0\text{m} \times 4,0\text{m}$, totalizando 48m^2 , e mais outra área medindo $12,00\text{m} \times 0,50\text{m}$, totalizando 6m^2 de piso elevado em estrutura metálica com forração em carpete na cor grafite, para utilização como túnel Atletas.

Locação de estrutura Tubular ($15\text{m} \times 15\text{m}$), variando de 0.7m a 1m de altura, para piso da

DESCRIÇÃO DO PROJETO



área de convidados para evento de 7 dias.

Posto Médico: Locação de piso para 01 Sala medindo 6m x 6m, totalizando 36m² de piso elevado chapeado em estrutura metálica com revestimento vinílico branco e uma rampa de acesso, para utilização como Este piso será dividido para atender 2 postos médicos do evento.

Locação de Piso para a Praça Rio Open - via de acesso de público em frente ao telão para corrigir o desnível existente, medindo 19,00m x 6,00m, totalizando 114,00m² de piso elevado em estrutura metálica com forração em grama sintética.

Sala Boleiros: Locação de piso para 01 Sala medindo 5,00m x 9,00m = 45,00m², totalizando 50m² de piso elevado em estrutura metálica chapeada com forração em carpete na cor grafite, para utilização como sala dos boleiros.

Sala Juíz de Linha: Locação de piso para 01 Sala medindo 9,50m x 4,00m = 38m², de piso elevado em estrutura metálica chapeada com forração em carpete na cor grafite, para utilização como sala de apoio aos juízes de linha.

Sala Tratadores de Quadra: Locação de piso para 01 Sala medindo 5m x 5m, totalizando 25m² de piso elevado em estrutura metálica chapeada com forração em carpete na cor grafite, para utilização como sala de apoio aos tratadores de quadra.

Sala Motoristas Logística de Transporte: Locação piso para duas salas medindo 4,50 x 4,50m = 20,25m² x 2 salas = 40,50m² de piso elevado em estrutura metálica chapeada com forração em carpete na cor grafite, para utilização pelos Motoristas dos carros e vans dos atletas.

Será confeccionado um pórtico de entrada ao evento em madeira com comunicação visual frontal e bagun na parte traseira e lateral, na cor cinza, medindo 13,20m de largura x 4,90m de altura x 1,30m de profundidade.

Preveremos a locação de 12 unidades de prateleiras medindo 30x30cm com pintura branca (base para o equipamento de apoio das TVs) para área de convidados.

Há ainda a locação de estrutura de praticáveis medindo 6,00m x 0,50m x 4,00m (lap), localizado na Praça do Rio Open por 07 dias de evento.

Para comunicação entre a equipe de trabalho (produção e ATP) serão alugados 140 rádios HT.

Para garantir a segurança do evento e dos equipamentos alocados no local do evento serão contratados agentes de segurança e supervisores, conforme abaixo:

Contratação de 100 Agentes de Segurança Patrimoniais x 07 dias de evento = 700 diárias com turno de 12h, para garantir a segurança do evento. Mão de obra disponível para todas as áreas do evento (entrada, área expositores, sala dos atletas, quadras, sala de imprensa e

DESCRIÇÃO DO PROJETO



área de convidados).

Contratação de 08 Supervisores de Segurança Patrimonial x 07 dias de evento = 56 diárias com turno de 12h, para garantir a segurança do evento. Mão de obra disponível para todas as áreas do evento (entrada, área expositores, sala dos atletas, quadras, sala de imprensa e área de convidados).

A memória de cálculo, diárias e carga horária se encontram na planilha segurança em anexo.

Será contratado o serviço de sonorização para todo o evento, incluindo a locação de equipamentos, montagem e técnicos para operar os sistemas, conforme abaixo:

Locação de equipamento de som para quadra central, com 10 caixas de som; 01 man Power Mp de 3000; 01 mesa de som de 1 V96i; 02 microfones sem fio; 02 brastões; 02 microfones com chave de on e Off e 1 garra. Pelo período de 07 dias de evento.

Locação de equipamento de som para 03 quadras secundárias, com 06 caixas de som; 06 Kit Ringer; 01 man Power Mp de 3000; 01 mesa de som de 1 V96i. Pelo período de 07 dias de evento.

Será necessária a locação de tendas de dimensões variadas para finalidades variadas para complementar a estrutura do evento, conforme abaixo:

Locação de 1 tenda 2 águas 15m x 15m s/ fechamento com 1 calha com fechamento em vidro em 2 laterais + 4 portas duplas de vidro para entrada para área de convidados para evento de 7 dias.

Locação de 01 Tenda para Banheiro de Público: tenda em boxtruss medindo 10,00m x 20,00m,. Pelo período de 1 mês.

Locação de 01 Tenda para Credenciamento e Retirada de Ingressos: tenda em boxtruss medindo 25 x 10m. Pelo período de 1 mês.

Entrada do Evento: Cobertura Catracas de Ingresso - Projeto e execução de 1 (um) toldo removível de 10,0m x 6,0m = 60m², compostos por estrutura em madeira e ferro, sendo as colunas em madeira, as caixas de sustentação em treliça de ferro e vigas em tubo de aço com secção quadrada de 7 cm x 7cm. Toda a parte estrutural revestida em plástico laminado na cor branca e cobertura em plástico verde e branco; Fechamento do toldo com as seguinte dimensões: 6,0m x 3,50m= 21m². 60 + 21 = 81m².

Sala dos Jogadores: Toldo para fechamento lateral da área dos jogadores lona branca - Fechamento das laterais da Varanda Maior do Salão Vitória em plástico corta luz branco/branco com as seguintes dimensões: 11,0m x 6,0m + 11,0m x 6,0m + 15,0m x 3,0m + 6,0m x 6,0m - totalizando 213m²; 1 dia = 1 projeto.

Serão confeccionados totens de sinalização medindo 1,70 x 0,70 com uma face impressa.

DESCRIÇÃO DO PROJETO



10 unidades de $2m^2 = 20m^2$.

Está prevista ainda a locação de 70 Organizadores de fila cromado - 45 com corda vermelha para quadra central e área convidados e 25 com corda preta para pátio de entrada.

Além da locação de 100 Organizadores de fila para atender toda a demanda do evento: Entrada, Estacionamento, Credenciamento, Sala dos Atletas e sala de Imprensa.

Locação de 8 ventiladores aspersores 8800, distribuídos em: pátio de entrada (4) e credenciamento (4). Pelo período de 07 dias do evento.

Locação de 06 torres climatizadoras aspersoras para a Área do Público pelo período de 07 dias do evento.

Locação de 24 ventiladores aspersores 8800, distribuídos em: coqueiras (6), quadra (6), Salão Victoria (7), banheiros (2) e extras (3). Pelo período de 07 dias do evento.

Locação de 10 ventiladores aspersores para os túneis de acesso de convidados, pelo período de 07 dias do evento.

2 - LOCAÇÃO DE ESPAÇOS - PLEITO EFEITO DA LEI 11.438/06:

Visamos nesta ação a locação do espaço do Jockey Club Brasileiro, incluindo: 04 salas da Sede Social, 02 Vestiários da Sede Social, 02 Saunas para uso dos atletas, 01 Sala de Cinema para uso como sala de coletiva e 08 quadras de Tênis, quadras para jogos e treinos, pelo período de 02 dias de evento. Além da área de Estacionamento para uso como área para expositores.

Para o item em questão foi apresentada apenas uma proposta, pois este é o único local na cidade do Rio de Janeiro com estrutura mínima que pode ser aproveitada na montagem do evento. Qualquer outro espaço amplo o suficiente não dispõe de estrutura básica, o que faria com que os custos de estrutura temporária fossem ainda mais altos, o que inviabilizaria o projeto.

3 - EQUIPAMENTO MÉDICO/FISIOTERAPIA - PLEITO EFEITO DA LEI 11.438/06:

Nesta ação prevemos a contratação de serviços de saúde para atendimento de público, equipe e atletas. Estão previstas duas ambulâncias de Suporte Avançado (UTI) equipadas com material e medicamentos para pronto atendimento de saúde, pelo período de 07 dias de evento;

Também está prevista a montagem de dois postos médicos com leito de emergência, equipadas com material e medicamentos para pronto atendimento de saúde, pelo período de 07 dias do evento.

4 - MATERIAL DE CONSUMO/EXPEDIENTE - PLEITO EFEITO DA LEI 11.438/06:

Nessa ação prevemos a confecção de peças de comunicação visual e sinalização para o

DESCRIÇÃO DO PROJETO



projeto. São elas:

Lonas impressas para fechamento dos fundos Norte e Sul, da Quadra Central, medindo $20,25\text{m} \times 2,00\text{m} = 40,50\text{m}^2$ por lado x 02 lados = $81,00\text{m}^2$;

Lonas impressas para fechamento dos fundos Norte e Sul, das Quadras secundárias 1,2 e 4, medindo $18,90\text{m} \times 1,80\text{m} = 34,02\text{m}^2$ por lado x 02 lados = $68,04\text{m}^2$ x 3 quadras = 207m^2 ;

Lonas impressas para fechamento do Guarda Corpo dos Camarotes nas laterais, Leste e Oeste, medindo $40,50\text{m} \times 1,80\text{m} = 72,90\text{m}^2$ por lado x 02 lados = $145,80\text{m}^2$;

Lonas impressas para fechamento da lateral de Quadra, lados Leste e Oeste, da Quadra Central, medindo $46,00\text{m} \times 1,25\text{m} = 58,00\text{m}^2$ x 02 lados = $115,00\text{m}^2$;

Lona impressas para fechamento da lateral de Quadra, lados Leste e Oeste, das Quadras secundárias, medindo $36,00\text{m} \times 1,25\text{m} = 45,00\text{m}^2$ por lado x 02 lados = $9,00\text{m}^2$ x 5 unidades = 450m^2 ;

Lonas sanete impressas para fechamento do Fundo de Quadra, Norte e Sul, das Quadras de Treino, medindo $16,80\text{m} \times 2,00\text{m} = 33,60\text{m}^2$ por lado x 02 lados = 68m^2 x 3 unidades = 204m^2 ;

Lonas sanete impressas para fechamento Lateral de Quadra, Norte e Sul, das Quadras de Treino, medindo $36\text{m} \times 0,80\text{m} = 28,80\text{m}^2$ por lado x 02 lados = 58m^2 x 3 unidades = 174m^2 ;

Metalon para suporte e fixação do fechamento do fundo, Norte e Sul, da Quadras Secundárias 1, 2 e 4, medindo $18,90\text{m} \times 1,80\text{m} = 34,02\text{m}^2$ por lado x 02 lados = $68,04\text{m}^2$ x 3 unidades = 207m^2 ;

Fechamento em placas para costas de cadeiras de juiz da quadra central e secundárias $0,50 \times 2,20\text{m} = 1,10\text{m}$ x 4 unidades.

Fechamento em placas para laterais de cadeiras de juiz da quadra central e secundárias $1,15 \times 2,20\text{m} = 2,53\text{m}$ x 2 lados = $5,06\text{m}$ x 4 unidades.

5 - MATERIAL DE INFORMÁTICA - PLEITO EFEITO DA LEI 11.438/06:

Nesta ação visamos a locação de 20 laptops, sendo 10 para uso da equipe de produção e 10 para equipe da bilheteria, além de 10 impressoras próprias para impressão de ingresso para uso na bilheteria. Os equipamentos serão alugados pelo período de 1 mês.

6 - DIVULGAÇÃO/PROMOÇÃO - PLEITO EFEITO DA LEI 11.438/06:

Está prevista a contratação dos serviços de fotografia durante s 7 dias de evento.

DESCRIÇÃO DO PROJETO



7 - RECURSOS HUMANOS - ATIVIDADE FIM - PLEITO EFEITO DA LEI 11.438/06:

Essa ação prevê a contratação de recursos humanos para a execução do projeto, sendo:

Um assistente de atendimento pelo período de um mês. Responsável por auxiliar no atendimento aos patrocinadores do evento.

Três assistentes de credenciamento durante doze dias. Responsáveis por auxiliar o credenciamento de todos os envolvidos no evento.

Dois assistentes de logística pelo período de um mês. Responsáveis por ajudar na hospedagem, passagem e traslado de todos os envolvidos no evento

Um assistente de montagem pelo período de um mês. Responsável por auxiliar os produtores na montagem de toda a estrutura do evento.

Cinco assistentes de quadra pelo período de sete dias. Responsável por auxiliar na organização das atividades nas quadras do evento. Dois assistentes de serviços pelo período de quinze dias. Responsáveis por orientar e auxiliar a equipe de limpeza e carregadores.

Um coordenador de atendimento senior pelo período de um mês. Responsável por coordenar o atendimento aos patrocinadores de todos os envolvidos durante o evento.

Um coordenador de credenciamento pelo período de um mês. Responsável por coordenar o credenciamento de todos os envolvidos no evento.

Um coordenador de Estacionamento pelo período de um mês. Responsável por coordenar a área de estacionamentos do evento.

Um coordenador de Logística pelo período de um mês. Responsável por coordenar passagens, traslado e hospedagem de todos os envolvidos no evento.

Um coordenador de montagem pelo período de um mês. Responsável por coordenar de montagem de toda estrutura do evento.

Um coordenador de quadra pelo período de um mês. Responsável pela organização das atividades da quadra principal e demais quadras do evento.

Um coordenador de serviços pelo período de um mês. Responsável pela coordenação da equipe de limpeza e carregadores.

Um coordenador na direção técnica pelo período de um mês. Responsável por dar suporte ao Diretor de Torneio na execução técnica do evento e da competição.

Um coordenador geral pelo período de um mês. Responsável pela coordenação geral e operação geral do evento.

DESCRIÇÃO DO PROJETO



Um coordenador técnico pelo período de um mês. Responsável pela coordenação técnica do evento (geradores, sonorização, iluminação, equipamentos em geral).

Um produtor de atendimento pleno pelo período de um mês. Responsável pela execução das solicitações dos patrocinadores do evento

e pelo atendimento aos patrocinadores que estarão realizando ações no evento.

Um produtor de montagem pelo período de um mês. Responsável por dar suporte na coordenação de montagem de toda estrutura do evento.

Um produtor de órgãos públicos pelo período de um mês. Responsável pela Comunicação com órgãos públicos para a organização do trânsito, acessos.

Um produtor técnico pelo período de um mês. Responsável por dar suporte para coordenação técnica do evento (geradores, sonorização, iluminação, equipamentos em geral).

Todas as contratações serão realizadas via RPA considerando o curto período de prestação de serviço.

8 - ENCARGOS TRABALHISTAS - PLEITO EFEITO DA LEI 11.438/06:

Esta ação prevê o pagamento da cota patronal dos profissionais que compõe a equipe de trabalho constante na ação anterior.

9 - TAXAS/INSCRIÇÕES - PLEITO EFEITO DA LEI 11.438/06:

Prevemos nessa ação o pagamento da taxa referente ao ECAD (Escritório Central de Arrecadação e Distribuição) com percentual de 0,5% calculado sobre o borderô de venda estimado em R\$ 4.195.400,00.

10 - HOSPEDAGEM/ALIMENTAÇÃO - PLEITO EFEITO DA LEI 11.438/06:

Esta ação prevê hospedagem para atletas, equipe técnica e staff conforme abaixo:

Atletas Simples: Serão necessários 32 quartos durante seis dias para os atletas que jogarão em duplas.

11 - TRANSPORTE/LOCOMOÇÃO - PLEITO EFEITO DA LEI 11.438/06:

Esta ação foi excluída.

Atividade(s) Meio:

DESCRIÇÃO DO PROJETO



1 - SERVIÇOS DE TERCEIROS - PLEITO EFEITO DA LEI 11.438/06:

Prevemos aqui a contratação de Assessoria Contábil, para acompanhamento da contabilidade das despesas do projeto, pelo período de cinco meses, a contratação dos serviços de Assessoria Jurídica, para elaborar contratos de participação dos jogadores e fornecedores pelo período de dois meses, contratação de serviços de Execução Financeira para o acompanhamento financeiro de desembolso de recursos, execução do projeto e prestação de contas ao final, pelo período de cinco meses.

Ainda nesta ação prevemos a contratação de recepcionistas para as áreas de convidados, sendo parte bilíngue. Parte da equipe de receptivo será alocada no estacionamento para receber, orientar e embarcar / desembarcar o público que irá desembarcar dos carros e conduzidos à entrada do evento nos carrinhos de golfe. Por último parte das recepcionistas serão alocadas nas quadras para atender aos atletas. A equipe de receptivo contará com um supervisor.

DESCRIÇÃO DO PROJETO



IX. FONTES DE RECURSOS PARA O FINANCIAMENTO DO PROJETO			
(2) Recursos da Administração Direta ou Indireta de Prefeituras, Governos Estaduais ou do Distrito Federal, envolvidos na execução do projeto.			
(3) Outros incentivos fiscais previstos em Leis Federais, Estaduais, Municipais ou Distrito Federal.			
(4) Outros recursos envolvidos na execução do projeto, cuja fonte não seja nenhuma das citadas anteriormente.			
(5) Receitas eventualmente geradas com a execução do projeto.			
(6) Valor pleiteado para efeito dos benefícios que trata a Lei nº 11.438/06, não podendo estar duplicado nas outras fontes de recursos o custeio das ações relacionadas ao valor pleiteado.			
(7) Detalhe a origem de cada fonte (se existir).			
(8) Indique para cada origem, em que, no projeto proposto, será gasto o valor previsto.			
FONTES	ORIGEM DO RECURSO (7)	FINALIDADE (8)	VALOR (R\$)
ATIVIDADE(S) FIM			
1. Recursos Próprios	1.1 Recurso(s) Próprios	1.1 Despesa de estrutura, equipe, parte da premiação e outros.	11.614.006,50
2. Recursos Públicos			
3. Outros Incentivos Fiscais			
4. Outros recursos			
5. Receitas Previstas	5.1 Bilheteria: 10mil meias x R\$ 111,14=R\$1.111.400,00 e 15mil inteiras x R\$205,60 = R\$3.084.000,00.	5.1 A receita custeará parte da bolsa de premiação dos atletas=US\$1.482.380,00xR\$3,20=R\$ 4.743.616,00.	4.195.400,00
6. VALOR PLEITEADO			
ATIVIDADE(S) MEIO			
1. Recursos Próprios			
2. Recursos Públicos			
3. Outros Incentivos Fiscais			
4. Outros recursos			
5. Receitas Previstas			
6. VALOR PLEITEADO			
TOTAL GERAL			

X. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO FÍSICA E FINANCEIRA				
AÇÃO Nº	DENOMINAÇÃO DA AÇÃO (*)	PERÍODO DE EXECUÇÃO		VALOR POR AÇÃO
		INÍCIO	DURAÇÃO	
ATIVIDADE(S) FIM				
1	Serviços Operacionais	DATA DA ASSINATURA DO TERMO DE COMPROMISSO	5 meses	3.950.006,13
2	Locação de espaços	DATA DA ASSINATURA DO TERMO DE COMPROMISSO	2 meses	390.000,00
3	Equipamento	DATA DA ASSINATURA DO	7 dias	67.039,00

DESCRIÇÃO DO PROJETO



	Médico/Fisioterapia	TERMO DE COMPROMISSO		
4	Material de Consumo/Expediente	DATA DA ASSINATURA DO TERMO DE COMPROMISSO	1 mês	212.343,52
5	Material de Informática	DATA DA ASSINATURA DO TERMO DE COMPROMISSO	1 mês	9.933,30
6	Divulgação/Promoção	DATA DA ASSINATURA DO TERMO DE COMPROMISSO	1 mês	8.426,97
7	Recursos Humanos - Atividade Fim	DATA DA ASSINATURA DO TERMO DE COMPROMISSO	2 meses	183.750,00
8	Encargos Trabalhistas	DATA DA ASSINATURA DO TERMO DE COMPROMISSO	2 meses	36.750,00
9	Taxas/Inscrições	DATA DA ASSINATURA DO TERMO DE COMPROMISSO	1 mês	20.977,00
10	Hospedagem/Alimentação	DATA DA ASSINATURA DO TERMO DE COMPROMISSO	1 mês	111.482,88
11	Transporte/Locomoção	-	-	0
TOTAL ATIVIDADE FIM				4.990.708,80
ATIVIDADE(S) MEIO				
1	Serviços de Terceiros	DATA DA ASSINATURA DO TERMO DE COMPROMISSO	5 meses	101.710,04
TOTAL ATIVIDADE MEIO				101.710,04
TOTAL ATIVIDADE MEIO + ATIVIDADE FIM				5.092.418,84
ELABORAÇÃO E CAPTAÇÃO DE RECURSOS			Valor	170.000,00
			Porcentagem	3,338%
TOTAL GERAL				5.262.418,84

(*) As ações aqui descritas deverão ser as mesmas identificadas no orçamento analítico